

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám 215.

Bérletszünet.

Debreczen, csütörtök, 1905. évi május hó 11-én:

János vitéz.

Daljáték 3 felvonásban. Petőfi költői elbeszéléséből írta: Bakonyi Károly. Zenéjét Heltai Jenő verseire szerző: Kacsóh Pongrácz.

I. felvonás: JANCSE és ILUSKA. — Személyei:

Kukoricza Jancsi	— — — — —	Felhő Rózsi.
Iluska	— — — — —	Krémer Lili.
A gonosz mostoha	— — — — —	Szelényi Emilia.
Stázsamester	— — — — —	Szilágyi Aladár.
Bagó	— — — — —	Mezei Andor.
A falu csőze	— — — — —	Virágháty Lajos.
1-ső {	— — — — —	Halász Alfréd.
2-ik {	— — — — —	Dorner Ernő.
Egy leány	— — — — —	Kendy Boriska.
Egy huszár	— — — — —	Balogh József.
Parasztleányok, parasztleányok, falu népe, huszárok.	— — — — —	Történik: a Tisza mellett, Jancsi falujában.

II. felvonás: A RÓZSASZÁL. — Személyei.

János vitéz	— — — — —	Felhő Rózsi.
Bagó	— — — — —	Mezei Andor.
Strázsamester	— — — — —	Szilágyi Aladár.
A francia király	— — — — —	Krémer Jenő.
A francia királykisasszony	— — — — —	Tibor Lori.
Bartoló, tudós	— — — — —	Halász Alfréd.
Udvari dáma	— — — — —	Kendy Boriska.
Tábornok	— — — — —	Pápay József.

1-ső {	kamarás	— — — — —	Molnár Rezső.
2-ik {	— — — — —	— — — — —	Róna Valér.
Apródok, udvarhölgyek, kamarások, francia katonák, udvari népség, magyar huszárok, markotányosok. Történik: a francia királyi palotában.			

III. felvonás: 1. kép: A KÉK TÓ. — Személyei:

János vitéz	— — — — —	Felhő Rózsi.
Bagó	— — — — —	Mezei Andor.
A boszorkány	— — — — —	Szelényi Emilia.

2. kép: TÜNDÉRSZÁG. — Személyei:

János, a tündérkirály	— — — — —	Felhő Rózsi.	
Iluska, a tündérkirályné	— — — — —	Krémer Lili.	
Bagó	— — — — —	Mezei Andor.	
1-ső {	— — — — —	Berzeviczy Etel.	
2-ik {	tündér	— — — — —	Németh Eszti.
3-ik {	— — — — —	— — — — —	Térey Ilonka.

3. kép: OTTHON. — Személyei:

Kukoricza Jancsi	— — — — —	Felhő Rózsi.
Iluska	— — — — —	Krémer Lili.
Bagó	— — — — —	Mezei Andor.
Tündérek. Történik: a két első kép tündérszágban, a harmadik: Jancsi falujában.		

A harmadik felvonásban előforduló tündértáncot lejtik: Berzeviczy Etel és Németh Eszti.

Az eszményi táncot lejtik: Erdélyi Lili, Szabó Károlyné, Térey Ilonka, Fenyő Józsa, Hajnal Ilonka, Szokol Margit, Koháryné és Egri Berta.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Családi páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék az I—VIII. sorig 2 kor. 40 fill. VIII-tól XIII-ig 2 kor. XIII—XVII-ig 1 kor 60 fill. Emeleti zártszék I. és II. sorban 1 kor. 20 fill., a többi sorokban 1 kor. — Állóhely a földszinten 80 fill., tanulók és katonák részére 60 fill. — Karzati ülőhely hétköznapon 40 fill., vasár- ünnepnapon 60 fill.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 után.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12., délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Holnap, pénteken, május hó 12-én, bérletszünetben

UJHÁZI EDE vendégfelléptével:

A titok

Vigjáték 3 felvonásban. Írta: Wolff Pierre. Fordította: Fáy J. Béla.

MŰSOR: Szombaton este bérletszünetben — Tavasz. Operett. — Vasárnap délután bérletszünetben félhellyárakkal — Ingyen-élők. Népszimű. — Vasárnap este bérletszünetben — János vitéz. Daljáték. — Hétfőn este utolsó előadás — Casanova. Operett.

A t. hátralékos bérlek kéretnek a bérletösszeg második részét befizetni.

Makó. igazgató